



# HILSEN FRA KASTELSKIRKEN

SEPTEMBER - OKTOBER - NOVEMBER 2009



*Foto: Bodil Aasted*

- KIRKEBIO
- FOREDRAG OM KERSTIN EKMANN'S FORFATTERSKAB
- ER KRISTENDOMMEN EN RELIGION?
- MUSIKPROGRAM

# ER KRISTENDOMMEN EN RELIGION?

Spørgsmålet om religion i det offentlige rum og forholdet mellem religionerne indbyrdes er meget fremme i den offentlige debat for tiden. Der spørges bekymret om kristendommen er ved at tabe terræn overfor andre religioner?

Måske er det en god idé først at gøre sig klart: Hvad er egentlig en religion og passer den definition på kristendommen? En religion defineres ved hvad den tilbyder sine tilhængere:

**1. En forklaring** på hvor livet kommer fra. Den gives gennem myter. Den jødisk-kristne skabelsesmyte på bibelens første sider har en del tilfælles med hvad andre religioner fortæller om skabelsen..

**2. Indhold og mening**, kort sagt lykke, forventes religionen også at kunne give sine tilhængere. En katekismus skrevet af Erik Pontoppidan i 1738 var i mange generationer standard for hvad børn lærte om "den kristne religion": I bogen forklares det at religionen gør "lykkelig på jorden og salig i himlen".

**3. Sikkerhed og tryghed** skænker religionen gennem såkaldte religiøse erfaringer, bl.a. indre sjælelige oplevelser der tilfredsstillende menneskets behov for tryghed.

**4. Garanti for fremtiden.** Ewig salighed stilles i udsigt, for "døden er jo kun et blund". Mennesket er i princippet udødeligt. Det er "sjælen" i hvert fald: "Evig liv har vi ret til", sagde H.C. Andersen.

Spørgsmålet er så: Passer kristendommen ind i denne definition?

Ja, det kom den hurtigt til, for få år efter at Jesus havde levet på jorden begyndte en proces hvor kirken i sin iver efter at få succes på missionsmarken tilpassede forkyndelsens form og indhold til folkereligionen på stedet. Det betød i Lilleasien at det kristne budskab blev godt og grundigt vævet sammen med de græske mysteriereligioner som folk var fortrolige med, hvor åndelige oplevelser og sjælens udødelighed var i centrum.

Kirkens missionsiver tilslørede at Jesu forkyndelse er al religions diametrale modsætning: Hans evangelium giver ingen forklaringer og garanterer ikke lykke i livet og salighed bagefter. Når han taler om sandheden er det ikke dybsindig livsfilosofi: I hans mund er sandhed noget man

enten gør eller ikke gør. Nemlig Guds vilje.

Religionen lover lykke. Evangeliet derimod stiller krav: "Ingen, som ikke giver afkald på det han ejer, kan være min discipel" sagde Jesus. Religionen byder på sikkerhed, evangeliet forlanger sikkerheden udleveret. "Den som vil redde sit liv skal miste det, den som sætter livet til har vundet det"

Religionen er et spejl der afslører at menneskets behov for sikkerhed kun er en drøm, nemlig om opfyldelse af et behov. Evangeliet derimod sætter et menneske under betingelsesløs befaling: Glem dig selv ved at du gør Guds vilje: Kærlighedens gerninger. Og ligeså betingelsesløst tilsiger evangeliet den der ikke gør Guds vilje Guds grænseløse velbehag.

En kendt gejstlig sluttede engang sin prædiken med stærkt at fremhæve essensen af Jesu ord: Gud er god mod onde og utaknemmelige! Prædikanten fik efterfølgende vrede breve fra tilhørere der forarget spurgte: Hvad så med alle os andre?

Det er denne forargelse der præcist afslører frontalsammenstødet mellem på den ene side den religiøse tankegang at det gælder om at sikre sig selv og dernæst sikre at andre ikke slipper for billigt, og så på den anden side Jesus der sagde til Zakæus: Jeg er kommet for at søge og frelse det fortabte. Men hvem ved: Måske er Guds barmhjertighed så ubegribelig stor at den endog rækker til at de gode og taknemmelige, d. v. s. religiøse, mennesker kan få del i den. Spørgsmålet er så: Har de overhovedet brug for Guds barmhjertighed?

Folkekirken står ved en skillevej: Vil den genoptage processen med at tilpasse evangeliet til efterspørgslen efter opfyldelse af religiøse behov, eller vil den forkynde evangeliet som det lød i Jesu mund? Enten – eller.



*Carsten Barløse*

*Fhv. sognepræst Sankt Nikolai Kirke, Holbæk.*

*Medlem af Kastels Sogns menighedsråd 1969-1977.*

# KIRKEBIO

Til september begynder en ny sæson i KirkeBio København. Fremover vises filmene i samarbejde med Sankt Jakobs Kirke. Alle film vises i Sankt Jakobs Kirkes Sognegård, Østerbrogade 59. Normal spilletid vil være en mandag i første halvdel af en måned ved fyraften kl. 16:15.

Program: Redaktionen har tilstræbt sig på at binde en fin og broget buket af kvalitetsfilm - film, der berører væsentlige eksistentielle og/eller religiøse emner i en engagerende form, så vor eftertanke vækkes. Hver film får en kort introduktion med på vejen, og der er mulighed for samtale/samvær efter filmen. I denne sæson er der et mini-tema omkring kor og musik (nemlig "Heftig og begejstret", "Koret" og "Som i himlen"), og klubben viser igen én af Carl Th. Dreyers film ("Vredens dag"). Yderligere tre skandinaviske film er på programmet ("Manden uden fortid", "Portræt af Gud" og "Maria Larssons evige øjeblik") – samt den franske film "Vi ses igen" og den amerikanske bestseller-filmatisering "Drageløberen". Sæsonens første film er den finske Gabrielvinder "Manden uden fortid", som vises mandag d. 7/9 kl. 16:15.

KirkeBio København er åben for alle interesserede, men fungerer som en filmklub, dvs. man skal indmelde sig og forevise medlemskort ved indgangen. Sæsonen 2009-2010 koster i alt 300 kr. Tilmelding kan foretages - ved henvendelse til kordegneassistent Bo Torp Pedersen, Garnisonskirken, Sankt. Annæ Plads 4, tlf. 33 91 27 06 (kl. 9-12) eller e-post: [btpe@km.dk](mailto:btpe@km.dk)

eller

- ved bankoverførsel til reg. nr. 9307, konto nr. 0000459763. Husk at indberette navn og adresse, så vi kan se hvem pengene kommer fra – evt. ved efterfølgende e-mail til [btpe@km.dk](mailto:btpe@km.dk)

Behandling af medlemskab og fremsendelse eller udlevering af medlemskort vil ske fra og med tirsdag d. 18/8.

Se også: <http://www.garnisonskirken.dk/kirkebio.htm>

Redaktion: Niels Blomgren-Hansen, Garnisons Sogn; Ulla Hjorth Nielsen, Frederiks Sogn; Peter Skov-Jakobsen, Holmens Sogn; Rasmus Nøjgaard, Sankt Jakobs Sogn; og Bo Torp Pedersen, kordegnekontoret ved Garnisonskirken.

Mandag d. 7/9 kl. 16:15  
Manden uden fortid  
(Mies vailla menneisyttä, instr. Aki Kaurismäki, 2002) (97 min.)  
Den første film, der fik den kirkelige danske filmpris, Gabrielprisen. Filmen handler om en mand, der mister hukommelsen, men finder et nyt fællesskab. Lignelsen om den barmhjertige samaritaner er en nærliggende association. (Sandrew Metronome)

Mandag d. 5/10 kl. 16:15  
Heftig og begejstret  
(Heftig & begeistret, instr. Knut Erik Jensen, 2000) (105 min.)  
Filmen går tæt på et nordnorsk mandskor og dets medlemmer, bl.a. i forbindelse med en koncert lige over grænsen - i Rusland. (DFI)

Mandag d. 9/11 kl. 16:15  
Koret  
(Les Choristes, instr. Christophe Barratier, 2004) (92 min.)  
På en fransk kostskole i 1940'erne med kæft, trit og retning 'pædagogik' lykkes det for en ny lærer at etablere et skolekor og at få én af problemdrengene i den grad med. (Scanbox)

Mandag d. 7/12 kl. 16:15  
Vi ses igen  
(Au revoir, les enfants; instr. Louis Malle, 1987) (101 min.)  
Bevægende historie om en 11-årig jødisk dreng, der holdes skjult på katolsk kostskole under Anden Verdenskrig i Frankrig. Tematiserer venskab, jødedom, forfølgelse, osv. (DFI) (engelske undertekster)

Mandag d. 11/1 kl. 16:15  
Vredens dag  
(instr. Carl Th. Dreyer, 1943) (97 min.)  
Titlen henviser til den latinske hymne "Dies Irae" og til 'dommedag'. I filmen er det kirken, der selvbestaltet fælder dom i form af hekse-processer. De rammer her ind i hjertet af en præstefamilie. (Scanbox) (engelske undertekster)

Mandag d. 1/2 kl. 16:15  
Drageløberen  
(The Kite Runner, instr. Marc Forster, 2007) (122 min.)  
En stærk, indlevet skildring af menneskeskæbner med udgangspunkt i 1970'ernes Afghanistan, hvor hovedpersonen er barn. Ikke blot en rigt facetteret social beskrivelse, men også en almen religiøs-etisk tematisering af skyld, skam og udsoning. (Sandrew Metronome)

Mandag d. 1/3 kl. 16:15  
Portræt af Gud  
(instr. Jon Bang Carlsen, 2001) (80 min.)  
Dokumentarfilm om den 'mest eftersøgte person i vor tid'. Instruktøren søger Gud i sig selv og sit afrikanske hjem, derefter i det sydafrikanske samfund. Han føler sig tættest på målet i Pollsmoor fængslet i Capetown. (DFI)

Mandag d. 12/4 kl. 16:15  
Som i himlen  
(Såsom i himmelen, instr. Kay Pollak, 2004) (127 min.)  
Verdensberømt dirigent slår sig ned i sin barndomsby i Sverige. Han 'lokkes' til at engagere sig i det lokale kirkekor – og det får konsekvenser. (SF Film)

Mandag d. 3/5 kl. 16:15  
Maria Larssons evige øjeblik  
(Maria Larssons eviga ögonblick, instr. Jan Troell, 2008) (110 min.)  
Portræt af arbejderkvinden Maria, der midt i den daglige kamp for simpel overlevelse får mulighed for at indfange nogle 'evige' øjeblikke af skønhed, godhed, ja selv ægte kærlighed. (Sandrew Metronome)

# MUSIK I KASTELSKIRKEN

September - November 2009

## KASTELSKIRKENS SØNDAGSKONCERTER

byder på et afvekslende program med kammermusik for blokfløjter, guitar solokonzert, blæsere fra Det kgl. danske Musikkonservatorium samt tre orgelkoncerter på Kastelskirkens fornemme, udbyggede orgel.

**KULTURNATTEN** byder på aftensang og natkoncert med musik for saxofon og orgel.

Vokalensemble fra Det kgl. danske Musikkonservatorium giver **ONSDAGSKONCERT**.

Kastelskirken bidrager desuden med en koncert i **COPENHAGEN INTERNATIONAL ORGELFESTIVAL 2009**.

## KASTELSKIRKENS SØNDAGSKONCERTER

### Fire Blokfløjter

**Søndag den 13. september kl. 14.00**

"In Concert": Lene Langballe, Pernille Ebert Spisky, Gertie Johnsson og Dorte Lester Nauta

Tidlig musik fra renaissance og barok af bl.a. Byrd og Telemann



"In Concert" er en ny kvartet bestående af fire af Danmarks førende blokfløjtespillere, alle med internationale uddannelser og international koncertvirksom. Kvartetens repertoire

er først og fremmest musik fra renæssance- og baroktid, men krydres med værker fra nutidigt repertoire. Der spilles på alle typer og størrelser af fløjter, alle kopier af gamle instrumenter. Et underholdende og afvekslende program – en fryd for både øre og øje.

### Orgelkoncert

**Søndag den 20. september kl. 14.00**

Lasse Ewerlöf, orgel: Johann Sebastian Bach, César Franck og Jehan Alain

Programmet er sammensat af orgelklassikere af Johan Sebastian Bach og César Franck. Bach viser i sin orgelmusik

forskellige nationale stiltræk. Af den "italienske Bach" spilles det virtuose Præludium og fuga i D-dur samt Bach/Vivaldi Concerto i a-mol, den tyske Bach kommer til



orde i diverse koralforspil og den franske Bach høres i "Píece d'Orgue". Som interludium spilles en række mindre og sjældent spillede stykker af 1900-tallets franske Jehan Alain. Koncerten slutter med Francks uødødelige klassiker og nok hans mest populære orgelværk, Chorale i a-mol.

Lasse Ewerlöf er organist ved Kastelskirken og associate professor i orgel på Det kgl. danske Musikkonservatorium.

### Messingensemble

**Søndag den 27. september kl. 14.00**

DKDM-Brass under ledelse af professor Mogens Andresen

Skandinavisk musik for blæsere

Det kgl. danske Musikkonservatoriums messingblæsere har et fornemt ry både som solister og som ensemble.

DKDM-Brass der er samlet af udvalgte elever ved konservatoriet, har gennem adskillige koncerter og udenlands-turnéer markeret sig som et fremragende ensemble med et meget vidtspændende repertoire. Ensemblet har gennem mange år været ledet af basunisten, professor Mogens Andresen, der også står bag en række af ensembles kompositioner og arrangementer. Koncertens program består primært af skandinavisk musik for messingblæsere af bl.a. Carl Nielsen, Oscar Lindberg, Mogens Andresen, Bo Grønbech og Sven Asmussen .



### Guitar solokonzert

**Søndag den 4. oktober kl. 14.00**

Tomas Krakowski – guitar

Værker for guitar solo af bl.a. Dowland, Britten og Rodrigo.

Tomas Krakowski er en af Skandinaviens førende guitarister på det klassiske område og en central personlighed for gitaren i Norden. Han er født 1962 i Stavanger, Norge, uddannet på Musikhögskolan i Malmö og Det kgl. danske Musikkonservatorium hos prof. Per-Olof Johnson samt gennem studier i Spanien hos José Tomás i Alicante. Tomas Krakowski er prisvinder ved flere prestigefyldte konkurrencer. Han har en omfattende koncertvirksomhed som solist og kammermusiker, og dette har ført ham til de fleste europæiske lande, USA og Canada. Han har bl.a. indspillet flere af Ib Nørholms guitarværker på det danske pladeselskab Kontrapunkt.



Fra 1995 til 2003 var han leder for den internationale anerkendte COPENHAGEN GUITAR FESTIVAL.

Tomas Krakowski er ansat som musikchef i Rundetaarn.

## Orgelkoncert

**Søndag den 11. oktober kl. 14.00**



Henrik Bo Hansen, orgel  
Johann Sebastian Bach, César Franck og Franz Liszt.

Henrik Bo Hansen har international koncertvirksomhed som pianist og organist ved siden af sit virke som organist ved Vangede Kirke, hvor hans flittige koncertvirksomhed er højt skattet, og hvor han især udfolder sig som en eminent kammermusiker i mange forskellige sammenhænge. Som organist er han ikke mindst anerkendt som fortolker af senromantikens store og teknisk krævende værker. Ved koncerten kommer det blandt andet til udfoldelse i musik af Franz Liszt

## Orgelkoncert

**Søndag den 18. oktober kl. 14.00**

Præsentation af solist fra Det kgl. danske Musikkonservatorium

Ruben Munk, orgel

Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn m. fl.

Ruben Munk er én af den unge generations mest talentfulde organister. Han afsluttede i første omgang sine orgelstudier på Det kgl. danske Musikkonservatorium med diplomeksamen i 2005. Efter studieophold i Paris, hvor han samtidig var organist i Den danske Kirke, fortsatte han med cembalo- og kammermusikstudier hos Lars Ulrik Mortensen i konservatoriets afdeling for tidlig musik. Ruben Munk er netop optaget i solistklassen med henblik på solisteksamen og debutkoncert i 2011. Ruben Munk har dog allerede en ganske omfattende koncertvirksomhed både som orgelsolist, cembalist, kammermusiker og dirigent, ved siden af sit virke som organist ved Gentoft Kirke.

**Der er GRATIS ADGANG til  
Kastelskirkens Søndagskoncerter**

## KONCERT

**i "Copenhagen International Organ Festival"**

**Søndag den 25. oktober kl. 17.00**

"Cum canto et organo"

Lasse Ewerlöf, orgel – Birgitte Ewerlöf, sopran  
Musik af Georg Muffat, N. W. Gade, Michael Radulescu og Bent Lorentzen (uropførelse)

Ved koncerten uropføres et nyt værk af Bent Lorentzen: Fantasi for sopran og orgel "I østen stiger solen op" tilegnet Birgitte og Lasse Ewerlöf og komponeret til denne koncert med støtte fra Statens Kunstfond. Desuden opføres Michael Radulescus: "Versi" til tekst af Dante Alighieri, samt orgelværker af Muffat og Gade.

Nærmere oplysninger om festivalen på [www.dkdm.dk](http://www.dkdm.dk)

**Gratis adgang**

## Onsdagskoncert i Kastelskirken

**Onsdag den 9. september 17.00 – 17.45**

Det Unge Vokalensemble / Ledelse: Kristine Vad  
Nordisk og engelsk musik af Britten, Jersild, Stenhammar, Rutter m.fl.

Onsdagskoncerterne er en koncertserie der bl.a. finder sted i en række af det centrale Københavns fine kirkerum.

**Der er GRATIS ADGANG til  
Kastelskirkens Onsdagskoncerter**

## SALMERYTMIK FOR BABYER

**Fredag den 4. september kl.10:00** begynder vi med et nyt hold Salmerytmik for spædbørn. Gennem leg bevægelse, sang og lytning stimuleres barnets udvikling blidt på en lang række områder. Vi genopliver de kendte og elskede salmer og giver dem videre til næste generation.

**Salmerytmikken ledes af Sigga Eythorsdottir.**

Sigga er cand.mag. i musik og psykologi og har arbejdet med forskellige former for formidling og undervisning i mange år. Hun har været kordirigent i mere end 20 år og har arbejdet med børnekor inden for de sidste 5 år. Derudover er hun aktiv historiefortæller og sanger med egen lille virksomhed [www.iskult.dk](http://www.iskult.dk) Sigga er nu leder af Esajas kirkens hurtigt voksende spire- og børnekor og glæder sig til at undervise i babysalmesang i Kastelskirken.

For nærmere oplysninger kan Sigga kontaktes på tlf. 26 29 09 36

Der er sendt breve ud til alle forældre, i Kastels sogn, med spædbørn i alderen 3 til 9 måneder. I tilfælde af, at man er tilflytter, eller af andre grunde ikke har fået brev om salmerytmikken, kan man tilmelde sig på mail: [siggasix@hotmail.com](mailto:siggasix@hotmail.com)

Hvis holdet er overtegnet, kommer man på en venteliste og vil høre fra os, hvis nogen melder fra.

*Gyrite Madsen*

## HØSTGUDSTJENESTE

*Søndag den 13. september kl.10.00*

Kirken vil være smukt pyntet  
og efter gudstjenesten er der mulighed  
for at spise frokost sammen

## KULTURNAT I KASTELSKIRKEN

**Fredag den 9. oktober 2009**

**Kirken er åben hele aftenen  
og oplyst med levende lys.**

**Kl. 19.30 - 20.00 AFTENSANG**  
Læsninger til natten veksler med aftensalmer,  
orgelmusik og solosang.

**Solosang ved Kgl. Operasanger Birgitte Ewerlöf**  
Liturg: Gyrite Madsen – Lasse Ewerlöf, orgel

**Kl. 22.30 – ca. 23.15 – NATKONCERT**  
Saxofon og Orgel  
Per Egholm saxofon og Lasse Ewerlöf, orgel  
Der spilles stemningsfuld og meditativ musik  
af franske og nordiske komponister.

**Gratis adgang**

## KASTELLETS FØDSELSDAG ÅBENT HUS ARRANGEMENT

**Søndag den 25. oktober fejrer Kastellet 345 års dag**

Kastellets fødselsdag fejres som vanligt den sidste søndag i oktober. Kastellets kommandant har denne dag arrangeret diverse koncerter både på kirkepladsen og i Kastelskirken med optræden af forskellige militære musikkorps. Kastellets Kantine er åben på dagen.

I Kastelskirken er der gudstjeneste kl. 10:00

## **SOGNEDAG**

**Søndag den 22. november 2009**

**Kl. 10:00 Gudstjeneste ved Gyrite Madsen  
- efterfølgende frokost**

**Kl. 12:30 GUDS BARMHJERTIGHED  
- et hovedtema i Kerstin Ekmans forfatterskab.**



Foredrag ved Doris Ottesen, der er kendt som en spændende litteraturfortæller, og øser af en bred erfaring som sognepræst, underviser, forsker og forfatter.

Kerstin Ekman (f.1933) er en af Nordens helt store fortællere. Og med udgivelsen af trilogien "Ulveskindet" står hun på højden af sin karriere. Især seriens første bind "Guds barmhjertighed" har sikret hende en meget stor læserskare. Bogen rammer da også med sit tema, om den menneskelige barmhjertigheds forhold til den guddommeliges historisk såvel som nutidigt, centralt ind i også det nutidige medmenneskelige fællesskabs største udfordring.

I Kerstin Ekmans fortælling om jordemoderen Hillevi Klarins vanskeligheder med i sit personlige liv at komme til klarhed over barmhjertighedens væsen, bliver dette store teologiske spørgsmål gjort både nærværende og vedkommende for den enkelte.

## **MENIGHEDSRÅDSMØDER**

**Tirsdag den 25. august kl. 18:30**

**Tirsdag den 8. september kl. 18:30**

**Tirsdag den 20. oktober kl. 18:30**

**Tirsdag den 24. november kl. 18:30**

Rådsmøderne er offentlige og finder sted i Kastelskirkens mødelokale på 1.sal – indgang i modsat ende af indgangen til kirken.

## **TIRSDAGSMØDER**

- i samarbejde med Garnisonskirken

**Tirsdag den 1. september kl. 15:00**

Konstitueret sognepræst ved Garnisonskirken, Torben E. Jørgensen præsenterer sig og fortæller om sit hidtidige arbejde i DSUK.

**Tirsdag den 6. oktober kl. 15:00**

Sognepræst Leif Bork Hansen, Kgs.Lyngby, holder foredrag om "Kirkens ansvar".

**Tirsdag den 2.november kl. 15:00**

Skoleleder Martin Agerbak Madsen fortæller om Det kongelige Vajsenhus' skole og dens historie.

**Tirsdag den 1. december kl. 15:00**

Ulla Hjort Nielsen, som er magister i filmvidenskab, fortæller om filmen "Og det skete i de dage" som optakt til julen.

## **WILLEMESGÅRDS EFTERMIDDAGSMØDER**

Annonceres ved opslag på Willemoesgård

## **ADVENTSEFTERMIDDAG**

**Tirsdag den 8. december kl.14.00**

Traditionen tro holder vi jule- og adventsmøde i Kastelskirken.

Vi begynder med en kort julegudstjeneste, hvor vi synger nogle af vores kendte og dejlige julesalmer. Derefter er der kaffe og julekage m.m. Den traditionelle julefortælling hører også med, ligesom vores hyggelige bankospil er blevet en uundværlig del af denne eftermiddag.

## Højmesser kl.10.00 i Kastelskirken

### SEPTEMBER

**6. september**  
(13. s. e. trin.)  
GYRITE MADSEN

**13. september**  
(14. s. e. trin.)  
OLE BREHM JENSEN  
**Høstgudstjeneste  
med frokost**

**20. september**  
(15. s. e. trin.)  
GYRITE MADSEN

**27. september**  
(16. s. e. trin.)  
GYRITE MADSEN

### OKTOBER

**4. oktober**  
(17. s. e. trin.)  
KIRSTEN BUSCH NIELSEN

**11. oktober**  
(18. s. e. trin.)  
GYRITE MADSEN

**18. oktober**  
(19. s. e. trin.)  
GYRITE MADSEN

**25. oktober**  
(20. s. e. trin.)  
OLE BREHM JENSEN  
**Kastellets fødselsdag**

### NOVEMBER

**1. november**  
(Alle helgens dag)  
GYRITE MADSEN

**8. november**  
(22. s. e. trin.)  
OLE BREHM JENSEN

**15. november**  
(23. s. e. trin.)  
KIRSTEN BUSCH NIELSEN

**22. november**  
(Sidste s. i kirkeåret)  
GYRITE MADSEN  
**Sognedag**

**29. november**  
(1. s. i advent)  
OLE BREHM JENSEN

### DECEMBER

**6. december**  
(2. s. i advent)  
GYRITE MADSEN

**KIRKEBIL** Er man gangbesværet er der mulighed for at bestille kirkebil til gudstjenester og møder. Kastelskirken ligger i et område, som kan volde problemer, når man er gangbesværet, derfor skal denne mulighed måske understreges. Med en kirkebil kan man blive hentet og bragt til gudstjenesten og det er en mulighed, som vi håber, at flere vil benytte sig af.  
**Kirkebil til højmassen skal bestilles inden fredag kl.12.00 på tlf. 33 91 27 06**

## Kirkelig vejviser

### SOGNEPRÆST GYRITE MADSEN (kbf.)

Træffes på Kastelskirkens kontor: Kastellet 15, 2100 Ø (bagsiden af Artilleristok nærmest kirkepladsen).  
Træffetid: Tirsdag, onsdag, torsdag og fredag kl. 11-12, eller efter aftale. Tlf. 33 15 65 58.  
Bopæl: Upsalagade 23, 2100 Ø, tlf. 35 55 95 38.  
Træffes ikke mandag.  
E-post: gm@km.dk

### HÆRPROVST OLE BREHM JENSEN

Kastellet 16, 2100 Ø, tlf. 33 15 13 06,  
e-post obj@km.dk  
Aftaler træffes mandag-torsdag kl. 9-12.  
Træffes ikke fredag.

### HJÆLPEPRÆST KIRSTEN BUSCH NIELSEN

Tlf. 44 95 01 15 (priv.), 35 32 36 79 (arb.),  
e-post: kbn@teol.ku.dk

### ORGANIST LASSE EWERLÖF

Kastelskirkens kontor, Kastellet 15, 2100 Ø,  
tlf. 33 14 62 74, privat 39 65 67 18.  
Træffes ikke mandag.  
E-post: organist@kastelskirken.dk

### KIRKETJENER CLAUD KOFOD

Kastelskirkens kontor, Kastellet 15, 2100 Ø,  
tlf. 33 15 65 57 (kl. 9-11). Træffes ikke mandag.  
E-post: kastelskirken@mail.tele.dk

### MENIGHEDSRÅDET

Formand: Arthur T. Mønsted, Østerbrogade 56 A,  
2100 Ø, tlf. 35 26 02 71. E-post: atmonsted@gmail.com  
Næstformand: Lars Poulsen-Hansen, Greve Strandvej  
137, 2670 Greve, tlf. 43 90 12 28.  
E-post: lph@domik.dk

### KORDEGNEKONTORET

Kordegne: Anita A. Møhlenberg.  
Kordegneassistent: Bo Torp Pedersen.  
Kontor: Sankt Annæ Plads 4, 1250 K. Kontoret er åbent: mandag 9-12, tirsdag, onsdag og torsdag 9-13, torsdag også 16-18, fredag 9-12. Tlf. 33 91 27 06.  
Fax 33 91 27 08.  
E-post: anim@km.dk / btpe@km.dk

### FØDSEL

Fødselsanmeldelse skal ske til kordegnekantoret senest 14 dage efter barnets fødsel. Mor skal skrive under. Såfremt forældrene er gift, medbringes kopi af vielsesattest. Er forældrene ikke gift, men ønsker fælles forældremyndighed, udfyldes og afleveres en Omsorgs- og Ansvarserklæring.

### NAVNGIVNING OG DÅB

Barnet skal have navn inden for 6 måneder efter fødslen. Navngivning kan ske ved anmeldelse til kordegnekantoret.  
Ønskes navngivning ved dåb, eller ønskes der dåb på

et senere tidspunkt, træffes aftale med sognepræst Gyrite Madsen herom, hvorefter papirarbejdet sker på kordegnekantoret.

### NAVNEÆNDRING

Personer, som bor i Kastels Sogn, skal henvende sig til kordegnekantoret vedr. navneændring.

### VIELSE

Ønskes vielse i Kastelskirken, træffes aftale herom med sognepræst Gyrite Madsen. Kordegnekantoret fremsender bekræftelse, vejledning og de nødvendige papirer.

### DØDSFALD

Anmeldelse af dødsfald skal ske senest to dage efter dødsfaldet. Vejledning og hjælp til udfyldelse af dødsanmeldelsen fås ved henvendelse til et bedemandsfirma eller til kordegnekantoret. Ønskes en kirkelig begravelse eller bisættelse, retter de pårørende eller bedemandsfirmaet henvendelse til den ønskede præst og træffer aftale herom.

### HILSEN FRA KASTELSKIRKEN

Kastelskirkens kirkeblad udgives af kirkens præster med støtte af menighedsrådet.  
Ansvarshavende redaktør: Sognepræst Gyrite Madsen.  
Ekspedition: Kordegnekantoret.

**www.kastelskirken.dk**