

Kastelskirkens orgel

Bygget 1969 af P. G. Andersens orgelbyggeri bag facade af Hartvig J. Müller 1754

Udbygget 2007 af Andersen & Bruhns orgelbyggeri. Intonation: Paul Hansen

3 manualer (C – g3) / pedal (C-f1) 37 stemmer

Mekanisk traktur / Elektrisk registratur: Setzer med 4 x 2000 kombinationer

Disposition:

I: Hovedværk:

Principal 8'

Fløjte 8' *

Oktav 4'

Spidsfløjte 4' *

Quint 2 2/3 *

Oktav 2'

Mixtur V

Trompet 8' *

Cymbelstjerne *

Nattergal*(2014)

II: Positiv: (m. svelle)

Gedakt 8'

Quintatøn 8' *

Principal 4' *

Rørfløjte 4'

Nasat 2 2/3

Gemshorn 2'

Tertz 1 3/5'

Quint 1 1/3'

Scharff IV

Vox Humana 8' *

Dulcian 16'

Tremulant *

III: Svelleværk:

Gedakt 16'

Gamba 8'

Unda Maris 8' *

Italiensk Fløjte 8'

Principal 4'

Tværfløjte 4'

Cornet II-III *

Mixtur III *

Skalmeje 8'

Trompet 8' *

Tremulant

Pedal:

Subbas 16'

Oktav 8'

Gedakt 8'

Oktav 4'

Mixtur III

Fagot 16' *

Trompet 8'

Trompet 4' *

*) nye registre fra 2007 / de øvrige fra 1969

Koblinger:

H/Pos - H/SV - Pos/SV

P/H - P/Pos - P/SV

Kastelskirkens orgelhistorie i korte træk

Første orgel Hartvig J. Müller 1754, erstattes 1859 af et Marcussen og Søn orgel bygget bag den oprindelige facade.

Dette orgel afhændes til Filips Kirke på Amager, hvor det i stærkt ombygget og udvidet skikkelse stadig spiller.

I Kastelskirken kommer 1922 et orgel på 37 stemmer bygget af det tyske orgelbyggeri V. Sauer. 1969 erstattes dette af kirkens nuværende instrument, stadig bag den gamle Müllerfacade, bygget af P. G. Andersens orgelbyggeri på 2 manualer og pedal med 25 stemmer.

Dette orgel renoveres og forsynes med nyt spillebord i 2006, bekostet af Forsvaret og udvides 2007, med støtte fra A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal til det nuværende instrument med 3 manualer og pedal, i alt 37 stemmer. Samtidig er registreringssystemet i det nye spillebord opdateret med et elektronisk computersystem med 8000 kombinationer.