

Kirkelivet

Kastels sogn omfatter Langelinjeområdet og indre Østerbro. Der er to præster tilknyttet kirken, en sognepræst og en hærprovst, som dels er provst for de præster, der sendes ud med forsvaret, og dels er sognepræst.

Der er højmesse i kirken hver søndag og helligdage, og der er på grund af kirkens særlige status som både sognets og forsvarets kirke, mange dåb og vielser.

Musik og salmesang spiller en stor rolle i både gudstjenesten og i kirkens øvrige aktiviteter for børn og voksne. Kirken har en fremragende akustik, og der afholdes mange koncerter i kirken.

Kirkens orgel er bygget af P. G. Andersens Orgelbyggeri i 1969, udbygget i 2007 af Andersen & Bruuns Orgelbyggeri. Det har 37 stemmer på 3 manualer og pedal.

Church Life

The Kastel parish comprises the Langelinje area and inner Østerbro. There are two priests affiliated with the church, a parish priest and a military provost. The latter functions both as a parish priest and as a provost for deployed army chaplains.

Services are held every Sunday and on religious holidays. Due to the church's special status as both a parish church and church for the Armed Forces, there are many baptisms and marriages.

Music and hymns play an important role in services and in the church's other activities for children and adults. The church has excellent acoustics, and many concerts are held here.

The church organ was built by 'P.G. Andersens Orgelbyggeri' in 1969 and expanded in 2007 by 'Andersen & Bruuns Orgelbyggeri'. It has 37 timbres on 3 manuals and pedal.

Kirken i Kastellet

Som en femtakket stjerne ligger Kastellet midt i København. Det er Europas fineste og bedst bevarede fæstningsværk. Stedet er på en gang et museum, en militær by, en arbejdsplads og et yndet udflugtsmål og grønt åndehul for både københavnere og turister.

Kastellet er bygget i perioden 1662-1665, og Kastelskirken er bygget i 1704. Kastelskirken var oprindeligt forbeholdt Kastellets garnison, men har siden 1902 fungeret som almindelig sognekirke i Folkekirken.

Folkekirken er en evangelisk-luthersk kirke og er det største kirkesamfund i Danmark. 74% af danskerne er medlemmer af Folkekirken.

Hjemmeside www.kastelskirken.dk
Facebook [Kastelskirken](#)
Instagram [Kastelskirken](#)
Fotos [Kåre Gade](#)

The Citadel Church

Like a five-pointed star, Kastellet, the Citadel, is situated right in the middle of Copenhagen. It is the finest and best preserved fortification in Europe. Kastellet is a museum, a military village, a workplace and a popular recreational attraction and green oasis for Copenhageners as well as tourists.

The Citadel was built between 1662-1665, and Kastelskirken, the Citadel Church, is from 1704. Kastelskirken was originally reserved for the Citadel garrison, but since 1902 it has been used as a Danish National Church parish church.

The Danish National Church is an Evangelical-Lutheran church, and by far the largest established church in Denmark, with 74% of Danes as members.



TURISTGUIDE
VISITOR'S GUIDE
Dansk/English

Kastelskirken

Kirkebygningen og kirkerummet

Kirken er bygget, så den vender stik nord-syd, med alteret mod syd. Det er usædvanligt, da flest kirker har alteret placeret mod øst. Udvendig bærer den gulkalkede bygning ikke præg af at være en kirke, kun korset på vejrhnen røber, at det er en kirke.

Selve kirken er bygget i stram barokstil. Kirken blev gennemgribende restaureret i 1985-1987, og kirkerummet blev i udstrakt grad ført tilbage til sin oprindelige skikkelse fra 1704.

I det lyse og enkle kirkerum drages blikket uvilkårligt mod altertavlen, hvor den forgyldte træramme holder tre oliemalerier, som alle stammer fra før kirkens opførelse.

Altermalerierne er malet i perioden 1600-1700. Det store maleri i midten forestiller hyrdernes tilbedelse, det nederste maleri den sidste nadver og det midterste Kristus på korset.

Døbefont

Døbefonten er fra omkring 1820 og stod først i Vor Frue Kirke som midlertidig font indtil 1839, hvor den blev skænket til Kastelskirken. Den er lavet i træ og i klassicistisk stil. Indtil 1839 havde kirken ikke nogen egentlig døbefont, men man brugte et døbebord, og oprindeligt holdt man dåb i kirkens nordvestlige hjørne.

The Church Building and Nave

The church is built so that it faces north-south, with the altar facing south. This is unusual, as most churches have the altar located to the east. On the outside, the yellow-washed building doesn't look much like a church - only the cross on the weather vane reveals it as a church.

The church itself is built in a strict Baroque style. The church was thoroughly restored in 1985-1987, and the nave was largely brought back to its original appearance from 1704.

In the bright and simple nave, your gaze is drawn to the altarpiece, where a gilded wooden frame holds three oil paintings, all of which date from before the church was built.

The altar paintings are from 1600-1700. The large painting in the middle depicts the adoration of the shepherds, the lower one the Last Supper and the top painting Christ on the cross.

Baptismal Font

The baptismal font dates from around 1820 and was originally used as a temporary font in Vor Frue Kirke (Church of Our Lady) until 1839, when the font was donated to Kastelskirken. The classicist font is made of wood. Until 1839, the church didn't have an actual baptismal font; instead a baptismal table was used. Originally, baptisms were performed in the northwest corner of the church.



Fængslet

Et særpræg ved Kastelskirken er den rødkalkede arrestbygning, der i 1725 blev bygget bag på kirken.

I fængslet sad statsfanger som Johan Friedrich Struensee, Enevold Brandt og dr. JJ Dampé. Mest kendt er Struensee (1737-1772), der var læge for Kong Christian 7. Struensee indledte i foråret 1770 et forhold med dronning Caroline Mathilde (1751-1775) og tiltog sig efterhånden stor magt. Natten mellem den 16. og 17. januar 1772 blev Struensee styrtet ved en paladsrevolution. Fra Københavns Slot blev Struensee ført til Kastellet, hvor han blev underkastet forhør og idømt dødsstraf den 25. april 1772. Dommen eksekveredes den 28. april 1772 på Østre Fællid under overværelse af en stor folkemængde. Caroline Mathilde fik lov til at forlade landet og endte sine dage på slottet i Celle i Tyskland.

Fra kirkerummet kan lyttehuller ses i kirkens vestvæg ud mod fængsel. Lydkanalerne blev lavet, så fangerne kunne følge med i gudstjenesterne fra deres celler.

I dag huser den tidligere arrest menighedslokaler og lokaler til præst, kirketjener og organist.

The Jail

A distinctive feature of Kastelskirken is the red-washed jail building, which in 1725 was erected behind the church.

In this jail, state prisoners like Johan Friedrich Struensee, Enevold Brandt and Dr JJ Dampé were confined. Best known is Struensee (1737-1772) who was a physician to King Christian VII. In the spring of 1770, Struensee started a relationship with Queen Caroline Mathilde (1751-1775) and gradually he rose to power. In the early hours of 17 January 1772, Struensee was overthrown in a palace coup. From Københavns Slot (Copenhagen Castle), Struensee was taken to Kastellet, where he was interrogated and sentenced to death on 25 April 1772. The judgment was executed on 28 April 1772 on Østre Fællid in the presence of a large crowd. Caroline Mathilde was allowed to leave the country and ended her days in a castle in Celle in Germany.

From the church nave, listening holes can be seen in the west-facing wall, towards the jail. They were designed to allow prisoners to follow the religious services from their cells.

Today, the former jail houses parish halls, and rooms for the priests, church ushers and organist.